

ПРОМІЖНА ПІДСУМКОВА РОБОТА

8 клас, II семестр

ОЦІНЮВАННЯ РОБОТИ

Загальна характеристика роботи

Діагностична робота складається з **19 завдань** різних типів, які стосуються загального стимулу.

Деякі завдання необхідно виконувати, позначаючи відповіді шляхом вибору однієї або кількох відповідей чи встановлення відповідності. Інші — передбачають надання короткої чи розгорнутої відповіді, або практичне виконання ескізів, схем тощо.

Різновиди завдань у роботі

Тип	Різновид	№ завдання
Закрите завдання (Selected-response)	Завдання з вибором однієї правильної відповіді (1x4)	1,6
	Завдання з вибором кількох правильних відповідей (з указаною кількістю правильних відповідей)	2,5
	Завдання на встановлення відповідності, послідовності	4,8,10,14,15,16, 17
Відкрите завдання (Constructed Response Items)	Завдання на введення короткої розгорнутої відповіді	7,13
	Завдання на введення розгорнутої відповіді	3,11,19
	Проведення розрахунків	12
Виконавче завдання	Творче та практичне виконання ескізів, схем	9,18

На виконання всіх завдань відведено **45 хв.**

За виконання всіх завдань максимально можна набрати **48 “сирих” балів**, із них:

- **за групою результатів 1 [ТЕО 1]** Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проектно-технологічної діяльності — **12 балів**;
- **за групою результатів 2 [ТЕО 2]** Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва — **12 балів**;
- **за групою результатів 3 [ТЕО 3]** Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу — **12 балів**;
- **за групою результатів 4 [ТЕО 4]** Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб — **12 балів**;

Важливо! За виконання одного завдання учень / учениця може отримати бали лише за однією групою результатів.

Розподіл балів за відповіді згідно з групами результатів наведено в таблиці.

Розподіл балів за групами результатів

№ завдання	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Загальна кількість балів
1		1			
2		2			
3		2			
4	2				
5		2			
6		1			
7		4			
8	2				
9	4				
10			2		
11			4		
12			3		
13			3		

№ завдання	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Загальна кількість балів
14	2				
15	2				
16				2	
17				2	
18				3	
19				5	
Разом	12	12	12	12	48

Після перевірки відповідей учня / учениці набрані ним / нею бали **переводять у шкалу 1 – 12** відповідно до Схем переведення для кожної групи результатів. Оскільки кількість “сирих” балів, якими оцінено завдання за певною групою результатів, збігається з кількістю балів у шкалі 1 – 12, Схема переведення не потрібна.

Перевірка відповідей на завдання

Перевірка відповідей проводиться відповідно до вимог, описаних нижче для кожного завдання, і передбачає нарахування певної кількості “сирих” балів за виконання конкретного завдання залежно від якісних та/або кількісних характеристик відповіді.

Нижче до кожного завдання наведено таку інформацію:

1. Указівка на номер завдання.
2. Скорочена версія завдання (для унаочнення).
3. Указівка на максимально можливий бал, який можна отримати, якщо повністю й правильно виконати завдання (**Максимально можливий бал**).
4. Узагальнений опис критеріїв, які беруться до уваги під час перевірки відповіді (**Критерії**).
5. Докладний опис того, чим має характеризуватися правильна відповідь на максимально можливий бал, а також орієнтовний приклад такої відповіді (**Опис правильної відповіді**).
6. Опис процедури нарахування балів за відповідь (**Нарахування балів**).

Завдання 1

Із запропонованих варіантів оберіть той вид мистецтва, який не належить до декоративно-ужиткового мистецтва.

А Ткацтво

Б Вибійка

В Живопис

Г Лозоплетіння

Відповідь: _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

1 бал.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	1	0	0	1

Критерії

Ураховуємо вибір правильної відповіді.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має обрати таку відповідь:

В Живопис

Нарахування балів: схема

Виконання завдання з вибором однієї правильної відповіді оцінюємо в 0 або 1 бал:

- 1 бал — якщо вказано правильну відповідь;
- 0 балів — якщо вказано неправильну відповідь, або вказано більше однієї відповіді, або відповіді не надано.

Завдання 2

Наш проєкт покликаний показати цінність традицій та культурної спадщини в сучасному світі. Для цього потрібно навчитися розрізняти справжні автентичні вироби в етностилі. Із запропонованих варіантів оберіть ті характеристики, які є притаманними автентичним виробам в етностилі. (Оберіть чотири правильні відповіді)

А Використання матеріалів природного походження (льон, шкіра, дерево, глина).

Б Масове фабричне виробництво.

В Ручна робота та традиційні техніки виготовлення (вишивка, ткацтво, різьблення).

Г Орнамента та символіка з обереговим значенням.

Д Використання штучних матеріалів.

Е Традиційна кольорова гама.

Відповідь: _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бал.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	2	0	0	2

Критерії

Ураховуємо вибір правильної відповіді.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має обрати такі відповіді: А,В,Г,Е

Нарахування балів: схема

Виконання завдання з вибором 4 правильних відповідей оцінюємо в 0, 1 або 2 бали:

- 2 бали — якщо обрано 4 правильні варіанти відповідей;
- 1 бал — якщо обрано 2 правильні варіанти;
- 0 балів — якщо вказано неправильну відповідь, або відповіді не надано.

Завдання 3

Розгляньте таблицю з різними видами гаманців. Установіть правильну відповідність між видами зображень виробу (1 рядок) та категоріями виробів (2 рядок).

А	Б	В	Г
1 Виріб в етностилі	2 Патріотичний виріб	3 Автентичний твір	4 Стилізований виріб

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	2	0	0	2

Критерії

Ураховуємо правильність установленної відповідності.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має дати таку відповідь:

	1	2	3	4
А			+	
Б	+			
В				+
Г		+		

Нарахування балів: схема

Відповідь на завдання оцінюємо в 0,5 бала за кожну правильну відповідь:

- 2 бали — якщо всі чотири відповідності встановлено правильно;
- 1,5 бала — якщо три відповідності встановлено правильно;
- 1 бали — якщо дві відповідності встановлено правильно;
- 0,5 бала — якщо одна відповідність встановлено правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або їх не надано.

Завдання 4

Щоб гаман на пояс став родзинкою святкового образу до Дня вишиванки, важливо продумати всі його вимоги, які забезпечують гармонійне поєднання автентичності, естетики та сучасної практичності виробу, продумайте та опишіть 4 вимоги до проєктованого виробу.

Відповідь

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	2	0	0	0	2

Критерії

Ураховуємо повноту, точність та обґрунтованість запропонованого варіанту оздоблення.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має вказати та описати вимоги, які забезпечують гармонійне поєднання автентичності, естетики та сучасної практичності виробу.

Учень / учениця має надати орієнтовно таку відповідь:

Естетичні - оригінальний, унікальний, сучасний

Технологічні – простота у виготовленні

Економічні - використання недорогих або наявних матеріалів

Екологічні - використання натуральних матеріалів, речей які були у вжитку, залишків тканини

Нарахування балів: схема

Виконання завдання на надання короткої розгорнутої відповіді оцінюємо в 0, 1, 2, 3 або 4 бали:

- **0,5 бала** – вимоги вказані частково, пояснення мінімальне, без аргументів та роз'яснень;
- **1 бал** – вимоги вказані, але аргументація вказана частково;
- **1,5 бала** – вимоги вказані, аргументація логічна та достатньо розгорнута, є елементи оригінальності;
- **2 бали** – вимоги вказані, пояснення повне, із акцентом на унікальність виробу та гармонійне поєднання традицій і сучасних тенденцій;
- **0 балів** — якщо відповідь неправильна або відповіді не надано.

Завдання 5

5. Які види оздоблення можна використати для оздоблення ладунки? (обери 4 правильні відповіді)

А Вишивка хрестиком

Б Аплікація з тканини

В Кінусайга

Г Бісерне оздоблення

Д Розпис на тканині

Е Інкрустація

Відповідь: _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бал.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	2	0	0	2

Критерії

Ураховуємо вибір правильної відповіді.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має обрати такі відповіді: А,В,Г,Д

Нарахування балів: схема

Виконання завдання з вибором 4 правильних відповідей оцінюємо в 0, 1 або 2 бали:

- 2 бали — якщо обрано 4 правильні варіанти відповідей;
- 1 бал — якщо обрано 2 правильні варіанти;
- 0 балів — якщо вказано неправильну відповідь, або відповіді не надано.

Завдання 6

6. Про який вид оздоблення йде мова: "Виконується нитками вручну або на машині, має різноманітні орнаменти та символи, є традиційним способом прикрашання українських виробів і несе оберегову функцію"?

А Аплікація

Б Вишивка

В Розпис

Г Плетіння

Відповідь: _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

1 бал.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	1	0	0	1

Критерії

Ураховуємо вибір правильної відповіді.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має обрати таку відповідь:

Б Вишивка

Нарахування балів: схема

Виконання завдання з вибором однієї правильної відповіді оцінюємо в 0 або 1 бал:

- 1 бал — якщо вказано правильну відповідь;
- 0 балів — якщо вказано неправильну відповідь, або вказано більше однієї відповіді, або відповіді не надано.

Завдання 7

7. Ви хочете обрати варіант оздоблення, щоб зробити свою ладунку унікальною, поєднавши автентичність та сучасність українських виробів. Оберіть технологію оздоблення свого виробу, обґрунтуйте свій вибір.

Відповідь: _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

4 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	4	0	0	4

Критерії

Ураховуємо повноту, точність та обґрунтованість запропонованого варіанту оздоблення.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має обрати технологію оздоблення ладунки та обґрунтувати актуальність свого вибору щодо поєднання автентичності та сучасності українських виробів у проєкті.

Учень / учениця має надати орієнтовно таку відповідь:

Я обираю технологію вишивки хрестиком із використанням традиційних українських орнаментів, поєднуючи їх із сучасними кольоровими акцентами. Вишивка є автентичним видом оздоблення, що зберігає культурну спадщину, а сучасне поєднання відтінків дозволить зробити ладунку оригінальною та привабливою для молоді. Такий вибір символізує зв'язок поколінь і водночас демонструє, що народні традиції можна гармонійно поєднувати із сучасними тенденціями в дизайні.

Нарахування балів: схема

Відповідь на завдання на надання короткої розгорнутої відповіді оцінюємо в 0, 1, 2, 3 або 4 бали:

- **1 бал** – технологія оздоблення обрана, але пояснення мінімальне, без аргументів та творчого підходу;

- **2 бали** – технологія відповідає темі завдання, наведено 1–2 причини вибору, творчість проявлено частково;
- **3 бали** – технологія вдало поєднує автентичність і сучасність, аргументація логічна та достатньо розгорнута, є елементи оригінальності;
- **4 бали** – технологія підібрана творчо й переконливо обґрунтована, пояснення повне, із акцентом на унікальності виробу та гармонійному поєднанні традицій і сучасних тенденцій;
- **0 балів** — якщо відповідь неправильна або відповіді не надано.

Завдання 8

Щоб навчитися правильно зображати виріб на різних етапах його проєктування, важливо розрізняти види графічних зображень та їх призначення. Розгляньте таблицю. Установіть правильну відповідність між видами графічних зображень виробу (колонка А) та його визначенням (колонка Б).

Графічне зображення	Визначення
1 Креслення	А це наочне зображення виробу, деталі тощо, конструктивне уявлення про виріб, що виконується без застосування креслярських інструментів, в окомірному масштабі, з дотриманням пропорцій виробу
2 Ескіз	Б це зображення виробу, виконане за допомогою креслярських інструментів, із зазначенням усіх розмірів, необхідних для виготовлення
3 Технічний малюнок	В варіанти майбутнього виробу в загальному вигляді, з прорисовкою окремих частин чи деталей пропорцій
4 Клаузура	Г це графічне зображення, що виконане від руки, що фіксує принциповий задум, виконане від руки з дотриманням пропорцій виробу

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	2	0	0	0	2

Критерії

Ураховуємо правильність Установленої відповідності.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має дати таку відповідь:

	1	2	3	4
А			+	
Б	+			
В				+
Г		+		

Нарахування балів: схема

Відповідь на завдання оцінюємо в 0,5 бала за кожну правильну відповідь:

- 2 бали — якщо всі чотири відповідності встановлено правильно;
- 1,5 бала — якщо три відповідності встановлено правильно;
- 1 бали — якщо дві відповідності встановлено правильно;
- 0,5 бала — якщо одна відповідність встановлена правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або їх не надано.

Завдання 9

9. Виконайте ескіз виробу від руки, показавши загальну форму, пропорції, розташування декоративних елементів та деталей.

Максимально можливий бал

4 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	4	0	0	0	4

Рубрика оцінювання ескізу виробу (ладунки / гамана)

Критерій	0 балів	0.5 бала	1 бал
Форма і пропорції	Форма не визначена, пропорції сильно спотворені	Форма є, але пропорції неточні або частково спотворені	Форма чітка, пропорції правильно витримані
Відповідність завданню	Ескіз не відповідає поставленому завданню	Часткова відповідність, відсутні важливі елементи	Повністю відповідає завданню (форма, пропорції, декоративні деталі)
Охайність виконання	Ескіз не акуратний, важко зрозуміти задум	Частково охайний, є помітні помилки (розмиті лінії, плями)	Дуже охайний, чіткі лінії, гармонійне використання кольору
Творчий підхід, оригінальність	Виріб повністю повторює готовий зразок, без власних ідей	Є спроба творчості, деякі оригінальні елементи	Яскраво виражена оригінальність, вдало поєднано традиції та новаторство

Завдання 10

10. Основним матеріалом для пошиття ладунки є тканина, відтак необхідно орієнтуватися у властивостях різних видів тканин, щоб здійснити правильний вибір. Установіть відповідність між типом тканини та її характеристикою.

А	Б	В	Г
Джинс 	Льон 	Бавовна 	Брезент 
1	2	3	4
Дуже щільна, витримує великі навантаження, використовується для спецодягу й міцних сумок.	Натуральна тканина з волокон рослини з блакитними квітами, міцна, «дихає», зручна для літніх виробів.	Товста тканина з бавовняних ниток, добре тримає форму, найчастіше синього кольору.	М'яка натуральна тканина, легко фарбується, широко використовується для одягу та побутових речей.

	А	Б	В	Г
1				
2				
3				
4				

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	2	0	2

Критерії

Ураховуємо правильність установленної відповідності.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має дати таку відповідь:

	1	2	3	4
А			+	
Б		+		
В				+
Г	+			

Нарахування балів: схема

Відповідь на завдання оцінюємо в 0,5 бала за кожну правильну відповідь:

- 2 бали — якщо всі чотири відповідності встановлено правильно;
- 1,5 бала — якщо три відповідності встановлено правильно;
- 1 бал — якщо дві відповідності встановлено правильно;
- 0,5 бала — якщо одна відповідність встановлена правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або їх не надано.

Завдання 11

11. Українці здавна використовували природні матеріали для виготовлення виробів. Обґрунтуйте свій вибір тканини для пошиття ладунки, враховуючи властивості матеріалу та призначення виробу.

Відповідь: _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

4 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	4	0	4

Критерії

Ураховуємо повноту, точність та обґрунтованість вибору матеріалу для виготовлення ладунки.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має здійснити та обґрунтувати вибір тканини для виготовлення гамана, враховуючи українські традиції та властивості матеріалу й призначення виробу.

Учень / учениця має надати орієнтовно таку відповідь:

Для пошиття ладунки я обираю **ляну тканину**, адже українці здавна використовували льон у побуті та вважали його символом чистоти й міцності. Льон має природне походження, тому він безпечний, екологічний та приємний на дотик. Тканина добре пропускає повітря, міцна й довговічна, що важливо для зберігання маленьких оберегів чи коштовних дрібниць у ладунці. Крім того, льон легко оздоблювати вишивкою, тож на ньому гарно виглядатимуть традиційні орнаменти, які надають виробу унікальності та оберегового значення. Саме тому льняна тканина є найкращим вибором для пошиття ладунки, бо вона поєднує автентичність українських традицій і практичність у сучасному використанні.

Нарахування балів: схема

Відповідь на завдання на надання короткої розгорнутої відповіді оцінюємо від 0 до 3 балів таким чином:

0 балів	1 бал	2 бали	3 бали	4 бали
Відповідь неправильна або відповідь не надана	Тканина названа, але пояснення дуже коротке, властивості матеріалу та призначення виробу не враховані.	Тканина обрана правильно, наведено 1–2 властивості, проте аргументація поверхова, зв'язок із призначенням виробу слабкий.	Вибір тканини обґрунтований з урахуванням кількох властивостей (міцність, довговічність, зручність в оздобленні), пояснено, чому вона підходить для ладунки.	Вибір тканини повністю аргументований: наведені властивості, враховане призначення виробу, є посилання на традиційність та символіку, відповідь розгорнута й логічна.

Завдання 12

12. Розрахуйте необхідну кількість та вартість тканини для виготовлення ладунки розміром 20*25 см (вартість 1м тканини шириною 150 см - 200 грн)

Відповідь:

витрати матеріалу _____ см

вартість матеріалу _____ грн

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

3 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	3	0	3

Критерії

Ураховуємо правильність розрахунків та точність кінцевого результату.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має надати орієнтовно таку відповідь:

витрати матеріалу 30 см

вартість матеріалу 60 грн

Нарахування балів: схема

- **3 бали** - розрахунок повністю правильний: послідовно визначено площу виробу, враховані припуски на шви, ширина тканини та ціна. Подано точну кількість тканини та її повну вартість.
- **2 бали** - розрахунок виконано майже правильно: враховано розмір виробу, ширину тканини, приблизну кількість матеріалу. Можливі незначні похибки у вартості або запасі тканини.
- **1 бал** - учень / учениця виконує обчислення частково: названо лише розміри виробу або вартість за метр, але немає послідовності чи правильного результату.
- **0 балів** — відповідь неправильна або відповіді не надано.

Завдання 13

13. Вам потрібно здешевити собівартість проєктованого виробу та оздобити виріб унікальним візерунком, який відображає традиції вашого регіону. Запропонуйте альтернативний варіант матеріалів для виготовлення ладунки. Обґрунтуйте екологічність свого виробу.

Відповідь _____

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

3 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	3	0	3

Критерії

Ураховуємо повноту, точність та обґрунтованість запропонованого варіанту альтернативного варіанту.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має запропонувати альтернативний варіант матеріалу для виготовлення ладунки для здешевлення собівартості виробу.

Учень / учениця має надати орієнтовно таку відповідь:

Щоб здешевити собівартість виробу, я можу пошити ладунку зі старого одягу чи залишків натуральних тканин. Наприклад, це може бути шматок вишитої сорочки чи непотрібна лляна скатертина. Такий матеріал не потребує додаткових витрат, але надає виробу особливої цінності й унікальності. Я зможу оздобити ладунку візерунком, що відображає традиції мого регіону, а сама тканина матиме історію та символічне значення. Виріб буде ****екологічним****, оскільки апсайклінг допомагає повторно використовувати речі замість утворення відходів, зберігає природні ресурси та сприяє дбайливому ставленню до довкілля.

Нарахування балів: схема

Виконання завдання на надання короткої розгорнутої відповіді оцінюємо від 0 до 3 балів:

- **3 бали** - учень / учениця лише називає альтернативний матеріал, без пояснення його дешевизни чи екологічності.
- **2 бали** - матеріал підібрано вдало, є спроба пояснити його дешевизну або екологічність, але аргументи неповні чи поверхові.
- **1 бал** - вибір матеріалу обґрунтований: чітко пояснено його доступність, екологічність і унікальність оздоблення, що відображає традиції регіону. Відповідь логічна та повна.
- **0 балів** — якщо відповідь неправильна або відповіді не надано.

Завдання 14

14. Дотримання правильної послідовності технологічних операцій гарантує, що гаман буде якісним, міцним і готовим до використання. Упорядкуйте логічну послідовність дій, які потрібно виконати, щоб виготовити гаман.

А Розробка моделі виробу

Б Оздоблення деталей

В Розкрій виробу

Г Виготовлення шаблонів (викрійок).

Д Пошиття виробу

Е Кінцева обробка

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	2	0	0	0	2

Критерії

Ураховуємо правильність встановлення логічної послідовності дій.

Опис правильної відповіді

Відповідь	1	4	3	2	5	6
Варіант	А	Б	В	Г	Д	Е

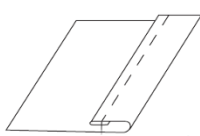
Нарахування балів: схема

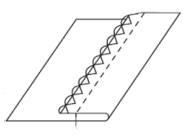
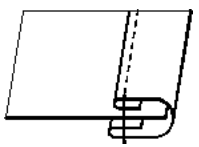
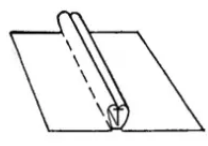
Виконання завдання оцінюємо в 1 бал за кожні 3 правильні відповіді:

- 2 бали — якщо 6 відповідей встановлено правильно;
- 1 бал — якщо 3 відповіді встановлено правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або їх не надано.

Завдання 15

15. Розгляньте таблицю. Установіть правильну відповідність між графічних зображеннями машинних швів (колонка А) та їх назвою (колонка Б).

Зображення	Назва шва
1 	А Подвійний

2 	Б У підгин із закритим зрізом
3 	В У підгин з відкритим зрізом
4 	Г Обкантивальний із закритим зрізом

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	2	0	0	0	2

Критерії

Ураховуємо правильність установленної відповідності.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має дати таку відповідь:

	1	2	3	4
А				+
Б	+			
В		+		
Г			+	

Нарахування балів: схема

Виконання завдання оцінюємо в 0,5 бала за кожну правильну відповідь:

- 2 бали — якщо всі чотири відповідності встановлено правильно;
- 1,5 бала — якщо три відповідності встановлено правильно;
- 1 бал — якщо дві відповідності встановлено правильно;
- 0,5 бала — якщо одна відповідність установлена правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або не надано.

Завдання 16

16. Ви готуєтеся до створення ладунки, адже знаєте, що для якісного результату важливо не лише правильно вибрати матеріали та дизайн виробу, а й знати, як грамотно організувати робоче місце та дотримуватися правил безпечної праці під час шиття за швейною машиною. Упорядкуйте послідовність дій, які потрібно виконати, щоб створити безпечні умови праці та комфорт під час виготовлення гаманця.

1	Після закінчення роботи зняти ногу з педалі та вимкнути машину з електромережі.	
2	Під час роботи стежити за правильним положенням рук і не нахилятися над рухомими деталями.	
3	Установити машину на стіл на відстані 5–10 см від його переднього краю.	
4	Забезпечити правильне освітлення робочої зони (світло зліва або спереду).	
5	Зібрати волосся, застібнути рукава одягу.	
6	Прибрати з платформи машини сторонні предмети.	

Варіант	1	2	3	4	5	6
Відповідь						

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	0	2	2

Критерії

Ураховуємо правильність відновленої послідовності підготовки робочого місця та дотримання правил безпеки під час шиття.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має дати таку відповідь:

Варіант	1	2	3	4	5	6
Відповідь	5	3	4	6	2	1

Нарахування балів: схема

Виконання завдання оцінюємо в 1 бал за кожні 3 правильні відповіді:

- 2 бали — якщо 6 відповідей встановлено правильно;
- 1 бали — якщо 3 відповіді встановлено правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або їх не надано.

Завдання 17

17. Ефективне використання швейної машини забезпечує високу швидкість та якість виготовлення виробів. Для цього потрібно добре орієнтуватися в її конструкції. Установіть відповідність між графічними позначеннями та назвами деталей швейної машини.

	А	Махове колесо
	Б	Лопка
	В	Важіль зворотного ходу
	Г	Голкотримач
	Д	Платформа
	Е	Регулятор строчки

Відповідь:

	А	Б	В	Г	Д	Е
1						
2						
3						
4						
5						
6						

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

2 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	0	2	2

Критерії

Ураховуємо правильність установленної відповідності.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має дати таку відповідь:

	А	Б	В	Г	Д	Е
1	+					
2					+	
3						+
4				+		
5		+				
6			+			

Нарахування балів: схема

Виконання завдання оцінюємо в 1 бал за кожні 2 правильні відповіді:

- 2 бали — якщо всі чотири відповідності встановлено правильно;
- 1 бали — якщо дві відповідності встановлено правильно;
- 0 балів — якщо відповіді неправильні або їх не надано.

Завдання 18

18. Уявіть, що конкурс до Дня вишиванки вже зовсім скоро. Ви завершили роботу над власним гаманом на пояс, і тепер настав найвідповідальніший момент — презентувати його.

Складіть рекламний слоган для власного виробу. У рекламі підкресліть:

- ☐ унікальні риси стилю твоєї ладунки;
- ☐ її функціональність та сучасність;
- ☐ для кого вона може бути цікавою (молодь, любителі етностилу, колекціонери тощо).

Відповідь:

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

3 бали.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	0	3	3

Критерії

Ураховуємо виконання творчого завдання.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має скласти креативний рекламний слоган для презентації свого образу, що підкреслить унікальні риси стилю ладунки, її функціональність та сучасність.

Нарахування балів: чек-лист

Критерій	Опис	Макс. бал
Слоган	Складено короткий, влучний та оригінальний слоган, що привертає увагу та відповідає темі.	1
Функціональність	Описано, як виріб може бути використаний (наприклад, для зберігання телефону, ключів, грошей тощо).	1
Унікальність дизайну	Підкреслено унікальні риси гаманця (особлива вишивка, поєднання стилів, ручна робота).	1
Загальна кількість балів		3

Завдання 19

19. Саме від того, як ви характеризуєте й оцінюєте власний стиль, залежить, чи зможете ви переконати журі та однокласників, що ваш виріб — не просто аксесуар, а символ поєднання традицій і сучасності, продовження культури рідного краю та вияв вашої індивідуальності. Проаналізуйте результати проєкту та заповніть дерево цілей свого стилю в такій послідовності:

Коріння— традиції, на які ви спираєтеся (регіональні візерунки, техніки, символи).

Стовбур – ваше бачення власного стилю (які головні риси він має).

Гілки – ідеї, які ви додали для сучасності (кольори, форми, матеріали).

Плоди – результат: як ваш гаман доповнює святковий образ та що він символізує для вас.

УКАЗІВКИ ЩОДО ОЦІНЮВАННЯ

Максимально можливий бал

5 балів.

Розподіл балів між групами результатів

Група результатів	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	Разом балів
Кількість балів	0	0	0	5	5

Критерії

Ураховуємо здатність аналізувати ситуацію, оцінювати ризики, пояснювати причини та формулювати інструкції з техніки безпеки.

Опис правильної відповіді

Учень / учениця має надати орієнтовно таку відповідь:

Коріння: Традиції

- **Регіональні візерунки:** Я використав елементи борщівської вишивки, зокрема геометричні візерунки, які символізують захист та родючість. Ці візерунки, виконані чорними нитками, надають виробу глибокого, сакрального змісту.
- **Техніки:** Основна техніка вишивки, яку я застосував, — хрестик. Це одна з найпоширеніших традиційних технік, яка дозволила мені відтворити чіткі та виразні лінії візерунка.

- **Символи:** До виробу я додав елемент дубового листка, що є символом сили, мужності та довголіття, а також **символ алатир**, що вважається оберегом.

Стовбур: Моє бачення стилю

Мій стиль — це мінімалізм, що дихає історією. Головні риси мого виробу:

- **Лаконічність:** Я унікав надмірного декору, зосередившись на одному ключовому елементі — вишивці.
- **Елегантність:** Виріб має простий, але витончений силует, що дозволяє йому гармонійно виглядати з будь-яким вбранням.
- **Функціональність:** Гаманець спроектований так, щоб бути зручним для повсякденного використання.

Гілки: ідеї для сучасності

- **Кольори:** Я використав контрастне поєднання **чорного та білого кольорів**, що надає виробу сучасного та універсального вигляду, водночас посиляючись на традиційні чорні борщівські сорочки.
- **Форма:** Замість класичної торбинки, я надав гаманцю **прямокутної форми** з чіткими лініями, що відповідає сучасним трендам мінімалізму.
- **Матеріали:** Я обрав **екошкіру** для основи, що є практичним та довговічним матеріалом, та використав **якісні нитки муліне** для вишивки, що гарантує стійкість візерунка тривалий час.

Плоди: Результат та символізм

Мій гаманець-ладунка доповнює святковий образ, додаючи йому нотку автентичності та унікальності. Це не просто аксесуар, а **символ мого ставлення до культури**:

- Він демонструє, що **традиції можуть бути сучасними та актуальними**.
- Для мене він символізує **особистий зв'язок з минулим** і водночас **відкритість до майбутнього**.
- Цей виріб — це **вияв моєї індивідуальності** та розуміння того, що справжня краса — це поєднання старого і нового.

Нарахування балів: рубрики

Критерій	0 балів	0,5 бал	1 бали
Розуміння традицій (коріння)	Згадано окремі елементи без зв'язку з традиціями чи без усвідомлення їх значення.	Традиції описано загально, без глибокого аналізу або без пояснення їхнього зв'язку зі стилем.	Учень чітко визначив регіональні традиції, техніки та символи; пояснив їх значення та вплив на власний стиль.
Самохарактеристика стилю (стовбур)	Стиль описано поверхово, відсутнє власне бачення або індивідуальність.	Стиль описано, але без чіткого усвідомлення головних рис або без аргументації.	Стиль описано чітко, із зазначенням головних рис і власного бачення; відчутна індивідуальність.
Творчі ідеї для сучасності (гілки)	Ідеї сучасності відсутні або не мають творчого характеру.	Є сучасні елементи, але не всі вони узгоджуються з традиційною основою або виглядають випадково.	Продемонстровано оригінальні, сучасні рішення (кольори, форми, матеріали), які гармонійно поєднуються з традиціями.
Символіка та результат (плоди)	Висновки нечіткі або відсутні; не простежується символічного змісту.	Описано результат, але без глибокого аналізу символічного значення.	Глибоке осмислення значення виробу, символізму й ролі у створенні образу; логічні висновки
Оформлення та структура дерева цілей	Структура порушена або відсутня; складно визначити елементи дерева.	Дерево оформлене зрозуміло, але є незначні порушення логіки або оформлення.	Дерево оформлене логічно, візуально привабливо; чітко простежується послідовність «коріння–стовбур–гілки–плоди»

Бланк перевірки відповідей учня / учениці

№ завдання	Критерій / Ключ	Група результатів	Максимальний бал	Отриманий бал
1	В	ГР2	1	
2	А,В,Г,Е	ГР2	2	
3		ГР2	2	
4		ГР1	2	
5	А,В,Г,Д	ГР2	2	
6	Б	ГР2	1	
7		ГР2	4	
8		ГР1	2	
9		ГР1	4	
10		ГР3	2	
11		ГР3	4	
12		ГР3	3	
13		ГР3	3	
14		ГР1	2	
15		ГР1	2	
16		ГР4	2	
17		ГР4	2	
18		ГР4	3	
19		ГР4	5	

Зведений бланк за групами результатів

Група результатів	Завдання	Максимальний “сирій” бал	Отриманий бал	Бал у шкалі 1 – 12
ГР1	1,4,8,9,14,15	12		
ГР2	2,3,5,6,7	12		
ГР3	10,11,12,13	12		
ГР4	16,17,18,19	12		