

# ДІАГНОСТУВАЛЬНА РОБОТА

## 8 клас, I семестр

### Загальна інструкція щодо виконання роботи

Діагностична робота складається із блоків I–V і містить **8 завдань** різних типів.

Завдання 1–4 передбачають надання відповіді шляхом вибору одного або кількох варіантів. Завдання 5 — встановлення відповідності. Завдання 6 — надання короткої письмової відповіді. Завдання 7 — створення ескізу: для цього підготуйте **необхідні інструменти та матеріали**. Завдання 8 — надання короткої письмової відповіді.

На виконання всіх завдань відведено **40 хв**, з яких **25 хвилин** — на виконання завдань блоків I–III, V, решта часу — на завдання блоку IV.

1. Відповіді на завдання позначайте / записуйте / зберігайте у відведених місцях зрозуміло й чітко.
2. Намагайтеся виконати максимальну кількість завдань, раціонально розподіляючи відведений час. Додаткового часу ви не матимете.
3. Після завершення виконання завдань поверніть роботу вчителю / вчительці.

### Увага!

**Під час виконання завдань працюйте самостійно і не заважайте іншим.  
Пам'ятайте: у випадку виявлення ознак підглядання, списування чи плагіату  
вашу роботу не буде зараховано!**

**Успіхів і творчого натхнення!**

**Розгляньте уважно світлину, подану нижче, – мурал на стіні будинку в м. Харків художника Kailas–V. Виконайте завдання блоків I–IV та VI.**



Рисунок 1. Мурал “Петриківський розпис”. Автор Kailas–V. Примітка. Джерело: Рубрика (б. д.). Навігатор по муралам Харкова. <https://rubryka.com/photo/navigator-po-muralam-harkiv/>

## БЛОК I

**У завданнях 1–4 виберіть одну або кілька правильних, на вашу думку, відповідей.**

**1. До якого виду живопису належить зображення на світлині?**

*(Оберіть ОДИН, на вашу думку, правильний варіант.)*

- А** станковий
- Б** декоративний
- В** монументальний
- Г** театральньо-декоративний

**2. До якого з видів розпису належить зображення на світлині?**

*(Оберіть ОДИН, на вашу думку, правильний варіант.)*

- А косівський
- Б яворівський
- В петриківський
- Г самчиківський

**3. Вкажіть ознаки петриківського розпису.**

*(Оберіть УСІ, на вашу думку, прийнятні варіанти.)*

- А переважання рослинних візерунків
- Б традиційно розпис виконувався на білому тлі
- В реалістична манера зображення елементів візерунків
- Г малювання без попередньо накресленого контуру візерунка
- Д усі елементи основної частини орнаменту завжди є симетричними.

**4. Позначте правильні твердження щодо поняття «мурал».**

*(Оберіть УСІ, на вашу думку, прийнятні варіанти.)*

- А різновид графіті
- Б зразок синтезу мистецтв
- В великий за розміром твір мистецтва
- Г не містить художньої чи соціальної функції
- Д самостійний твір монументального мистецтва.

## БЛОК II

У завданні 5 до кожного з рядків інформації, позначених цифрами, доберіть один правильний, на вашу думку, варіант, позначений буквою. Поставте позначки в таблицях відповідей на перетині відповідних рядків (цифри) і колонок (букви).

### 5. Увiдповiднiть зразки орнаментiв та iх назви за мотивом.




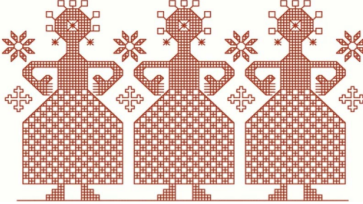
Назва мотиву	Зразок орнаменту
1 рослинний	<div>  <p>А</p>  <p>Б</p>  <p>В</p>  <p>Г</p> </div>
2 зооморфний	
3 геометричний	
4 антропоморфний	

Рисунок 2. Зразки орнаменту

	А	Б	В	Г
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## БЛОК III

У завданні 6 необхідно вибрати один з варіантів музичних композицій. До завдання необхідно надати письмову відповідь. Записуйте свої міркування грамотно й розбірливо: їх читатимуть інші.

Перед виконанням завдання 6 прослухайте відповідно до вказівки вчителя / вчительки фрагменти таких трьох музичних творів за наданими посиланнями:

1. Запорізький марш.



2. Квітка Душа. Ніна Матвієнко, Антоніна Матвієнко.



3. Ой у лузі червона калина (концерт «Доброго вечора! Ми з України!»)



**6. Уявіть, що ви продюсер заходу, на якому відбудеться презентація муралу, що розміщений на світлині. Прослухайте музичні композиції. Поміркуйте, яка з них може емоційно підсилити ефект сприймання. Поясніть письмово свій вибір (2–3 речення, у яких потрібно висловити власне ставлення та пояснити його) у відведеному місці.**

*(Оберіть ОДИН, на вашу думку, правильний варіант.)*

☐ \_\_\_\_\_

*Міркування:* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## БЛОК IV

Виконуючи завдання 7, використовуйте як простір для творчості відведене місце на сторінці.

7. Створіть ескіз муралу на патріотичну тему для своєї школи, який буде номінований на участь в онлайн-конкурсі «Алея зірок України». Доберіть до нього гасло (крилатий вислів або рядки з вірша), запишіть його під розробленим ескізом.



Гасло:

---

---

## БЛОК V

**Виконуючи завдання 8, необхідно надати письмову відповідь. Записуйте свої міркування грамотно й розбірливо: їх читатимуть інші.**

**8. Уявіть себе продюсером / продюсеркою презентації муралу, розробленого за вашим ескізом. Складіть план мистецької програми.**

*Відповідь:*

*План*

---

---

---

---

---

---

---

**Увага!**

**Ви завершили виконання роботи. Якщо у вас залишився час — перевірте відповіді, у яких сумніваєтеся, а також переконайтеся, що ви зафіксували всі відповіді.**

**Завершіть роботу за вказівкою вчителя / вчительки.**